

Digitized by the Internet Archive in 2025 with funding from University of Toronto

SOMMATRE

Joyeuses Pâques	2
Les détenus adoptent	. 3
Lettre de Villy	4
Savoir écrire des lettres	5
10 eme ANNIVERSAIRE	10
Cours de secourisme	11
Cours de personnalité	13
La Jaguar type " E "	15
Jeux d'esprit	50
Croyez-le ou non !	SI
Solution des jeux d'esprit	55
Le parti des Pitits Vieux	23
S.O.S. des " A.A. "	25
Belive it or not	26
Happy Easter	28
Inmates adopt	29
Letter from Villy	30
Mots Croisés	31

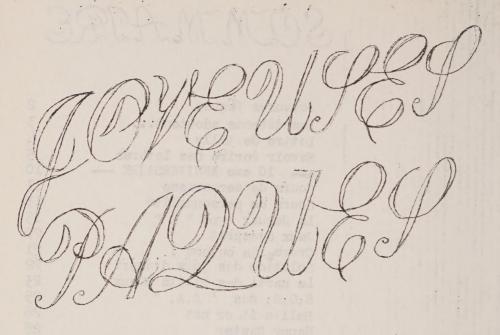
VOTRE EQUIPE

Jacques Paul éditeur
Alfred Tremblay dessinateur
Robert Barré assistant ée
Rémi Boivert dessinateur
Roger Ouellet éditeur (s

Roger Brault
J.E. Martineau

éditeur
dessinateur
assistant éditeur
dessinateur
éditeur (section
anglaise)
imprimeur
officier de liaison

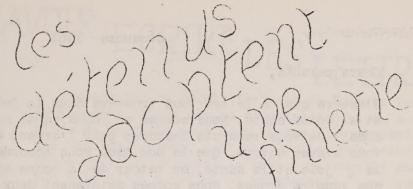
HORTZON



En ce beau jour de Pâques, le comité de votre revue l'HORIZON souhaite à tous les détenus, ainsi qu'a la direction et à tout le personnel du Centre " De joveuses Pâques ".

Pâques est pour tous un grand évênement car c'est l'interruption du sommeil léthargique de l'hiver, c'est aussi l'apparition des premiers bourgeons sous l'action des doux rayons du soleil, ce même soleil qui remplit nos coeurs d'une joie très difficile a exprimer.

Le caractère premier de cette grande fête est tout de même la résurection du Dieu qui donna sa vie nour nous racheter, donc une courte pensée vers notre Créateur, serait j'en suis certain bien de mise en ce grand jour.



En décembre dernier les détenus du centre en coopération avec ceux du pénitencier de St-Vincent de Paul adoptaient une jeune Grecque de douze ans, Villy PASKOPANI.

Cette adontion qui s'est effectuée par l'intermédiaire du "Foster Parents' Plan "orguanisme qui a pour ut de soulager la misère humaine, est la réponse spontanée des détenus devant le cas de Villy.

Villy est orpheline de père, celuici succomba à la tuberculose en 1954. Sa mère et ses deux frères plus agés cultivent une petite ferme d'environ deux acres près de Sparta dans le sud de la Grèce. Leurs conditions de vie sont réduites au strict minimum, il ne leur est pas toujours possible de manger trois fois par jour.

En réponse à un envoi de dix dollars à l'occasion de la Moël et d'un coli contenant quelques pièces de vêtements à l'occasion de sa fête elle nous écrit cette lettre que nous pouvez line à la page suivante: Chers parents,

J'espère que ma lettre vous trouvera dans la joie et en bonne santé. Nous sommes en bonne santé nous aussi. Je vous remercie beaucoup pour l'argent que vous m'avez envoyé. Que le bon Dieu vous accorde la joie et/la santé, en retour de la bonne aide que vous me donnez. Nous sommes maintenant deux jours avant la fête de Noël et nous allons avoir une célébration à l'école pour la naissance du Christ. Nous aurons quelques présents pour les enfants infirmes, nous allons honorar le Roi de tout le monde, qui est venu sur la terre pour apporter l'amour et la paix. Ma mère et toute ma famille vous envoient leurs meilleurs voeux. Nos meilleurs soubaits et tout ce qu'il y a de mieux à l'occasion des fâtes, plus de joie et de santé pour le Mouvel An. Chers parents, la température est très froide aujourd'hui et nous pouvons avoir de la neige. Nous grelottons pendant que nous nous rendons a l'école. Avant que la température change, les paysans ne peuvent cueillir les olives.

Mes respects et baisers de, Villy PISKOPANI. J'ai aussi reçu \$ 5.00 pour de la nourriture et \$ 8.00 de cadeaux, une robe, une blouse, une paire de gants, et trois paires de bas. Je vous remercie beaucoup et merci pour la carte que vous m'avez envoyée.

VILLY PISKOPANI

SAVOIR ECRIRE DES LETTRES

Avouons-le: on reçoit fort peu de lettres intéressantes. Alors que la conversation vive, animée de certains amis nous charme, leurs missives banales, mornes, semblent écrites par n'importe qui. Généralement la lettre ne remplit pas son rôle qu'on a défini si exactement: " une conversation à distance ".

En voici la raison: on écrit au hazard, se laissant guider par la routine, répétant des formules usées, vides de sens, au lieu de dire nettement - joliment s'il se peut - ce qu'on avait à dire.

Pour écrire une lettre agréable et juste il faut donc :

1- Savoir ce qu'on veut faire connaître à son correspondant:

2- Mettre nettement ses idées en ordre:

3- Les exprimer avec précision:

4- Avoir un style, une orthographe correcte:

5- Rendre ce style plaisant par un cartain abandon, une certaine élégance.

LE PLAN

La rédaction de toute lettre doit être précédée d'un travail de l'esprit. Qu'il s'agis e d'une lettre d'affaires, d'une lettre imposée par les convenances, d'une simple lettre amicale, réfléchissons quelques instants avant de prendre la plume.

Pourquoi écrivons-nous ? Que désirons exactement dire ?

Nous écrivons à une amie au cours d'un voyage: quels incidents convient-il de narrer pour l'intéresser et l'amuser? Dans les cas difficiles n'hésitons pas à écrire un brouillon, que de personnes recommencent infailliblement chacume de leurs lettres importantes!

5

Essayez cette méthode: vous l'adonterez certainement.

Quelques conseils pratiques: si nous avons tardé à écrire, excusons-nous, mais brievement: ne parlons pas trop... de la pluie et du beau temps. Il y a tellement de sugets plus intéressants. Evitons les terminaisons embrouillées et longues. Mme de Sévigné, qui avait horreur de ces banalités, les appelait des " selles à tous chevaux ".

LA CORRECTION DU STYLE

Il est indispensable de savoir écrire avec une parfaite correction. Les fautes de style et d'orthographe donnent une fâcheuse idée de notre éducation et de notre culture intellectuelle.

Toute personne avant reçu une bonne éducation primaire (7eme année) se trouve a même de bien rédiger une lettre. Cependant, si l'on craint de commettre des fautes, il faut recourir à la grammaire et au dictionnaire. Ayons à portée de la main une grammaire élémentaire donnant les règles principales pour l'accord des mots et présentant des tableaux de verbes irréguliers. Avons aussi un petit dictionnaire de la langue française qui nous indiquera le sens exact et l'orthographe des mots.

Voici un certain nombre d'expression fâcheuses.

N'ECRIVEZ PAS:

aller en bicyclette
émotionnant
je me suis en allé
enfin finalement
tant qu'à moi
davantage que toi
la chose que j'ai be(soin)

j'ai rêvé à vous

ECRIVEZ

aller à bicyclette
émouvant
je m'en suis allé
enfin
quant à moi
plus que toi
la chose dont j'ai be(soin)

j'ai rêvé de vous

ie m'en rappelle s'attendre à ce que prévoir que trois dollars chaque trois dollars chaque je m'ai fais du mal je me suis fais du mal j'ai vu sur le journal j'ai vu dans le journal

je m'en souviens

LA PONCTUATION

Ta ponctuation n'est pas chose indifférente. Elle rend nos lettres claires en marquant nettement la valeur des diverses idées et leur succession logique. La végligence à mettre les points les virgules, les alinéas rend la lecture d'une lettre difficile, fatigante, et risque de la faire mal comprendre.

On emploie ainsi les divers signes de ponctuation.

LA VIRGULE: 1- pour séparer les parties semblables d'une phrase ou les termes d'une énumération

2- avant et après tout ensemble de mots qu'on peut supprimer sans que la phrase devienne inintelligible.

IE POINT VIRGULE: entre deux parties importantes d'une phrase.

DEUX POINTS: devant une citation, une énumération.

LES PARENTHESE: entourent toute phrase ayant un sens a part au miliau d'une autre.

LES PARAGRAPHES: revenons à la ligne chaque fois que nous changeons de sujet.

Employons judicieusement ces divers signes. Ne mettons pas le point avant que la phrase soit entièrement finie, la virgule avant la conjonction " et ". No négligeons ni les points d'exclamation ni les points d'interrogation, mais gardons-nous d'en mettre plusieurs à la suite pour renforcer - l'expression de notre pensée. Et nemblovons le point d'exclamationque si la phrase le mérite vraiment. Une lettre où abondent ces signes prend un aspect assez vulgaire. De même, évitons les souliganages fréquents. Si la pensée est nette et le styple clair, le lecteur remarquera de lui-même les paragraphes intéressants. Rappelons-nous ce mot de Talleyrand: "L'exagération est la pire d's vulgarités.

Lisons beaucoup de jolies lettres. Peu à peu leur précision, leur grâce nous sembleront plus faciles à imiter. Les bons aut urs nous apprendront à penser et à traduire notre pensée. Nous retiendrons des expressions, des tournures de phrases qui peu à peu enrichiront notre vocabulaire personnel.

eL'EN TETE:

A UN EGAL: Monsieur, Cher Monsieur, Cher Monsieur et ami, Mon cher collègue, Mon cher Georges...

A UNE FEMME: Madama, Chare Madama, Ma chere amie. Ma chere Isabelle...

FORMULE FINALE:

ENTRE EGAUX: Recevez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments très distingués. Rim à vous, affectueusement à toi, mille amitiés, bien amicalement, bien vôtre, etc...

DES EXEMPLIS:

Pour vous faire mieux apprécier les conseils que nous venons de vous donner, pour concrétisez en quelque sorte nos recommendations nous vous faisons voir à la page suivante quelques exemples: Chers amis,

Quelle découverte: les sports d'hiver! Comment avais-je pu arriver à vingt ans sans avoir fait du ski? C'est une impression merveilleuse. On se sent des ailes. Et l'air est si pur et si léger je ne suis tombée que deux fois et sans rien de cassé. Le soir, on s'amuse entre jeunes dans le chalet: on danse, car Claude a apporté un petit poste de radio: on joue aux cartes: on discute ferme, et on rit beaucoup. Je ma sens plus du tout la fatigue que je traînais à Montréal. La montagne! Rien de pareil pour remettre un gars à neuf. Je souhaite que l'an prochain vous partiez aussi vers la neige. C'est enivrant.

Amitiés pour chacun....

Ghislaine

Monique,

Avant que nous nous quittions à St-Jérome vous m'avez dit de vous écrire. Je le fais bien vo-lontiers. J'espère que vous pensez encore un peu au garçon avec qui vous vous êtes un peu disputée, car on n'avait pas toujours les mêmes idées. Mais au fond, on s'entendait bien. J'ai repris mon travail chez Maître S et je continu de travailler le droit. Et vous? Vos cours ménager n'ont sans doute pas repris et je devine qui vous profitez de ce temps libre pour vous plonger dans la lecture. Connaissez-vous le dernier bouquin de y ? Je le trouve formidable...

J'ai rapporté de beaux souvenirs de mes vacances. Parmi les plus agréables, îl y a vous. Cela me fait plaisir de vous le dire.

Pierre

10 ème Anniversaire

L'AWNTE 1962. Elle est pour le Centre Fedéral de Formation une armée un peu spéciale puisqu'elle est sa dixième année d'existence.

En effet, cest en 1952, que le primier groupe de détinus vinant de St-Vincent de Paul vint s'établir définitivement au Contre Fédéral Laval qui deviendrait par la suite le Contre Fédéral de Formation.

La direction fut confiée au Major Martineau qui avec son personnel réussit à faire du Centre un endroit où un détenu qui le désire peut apprendre un métier et s'en servir par la suite pour gagner sa vie.

Le premier dortoir à ître ouvert fut le " C ". Le " B " logaait l'administration et l'hopital...
Puis la population augmenta, les autres dortoirs suivirent.

Trois directeurs se succèdent au cours de ces dix années; (LaFerrière succèda à M. Martineau puis M. St-Pièrre reprit l'oeuvre de ceux-ci. En 1961, sous l'administration de M. St-Pierre nous assistons à l'aménagement d'un nouvel édifice, plusieurs métiers y sont enseignés.

Is population de 100 qu'elle était en 1952, est passée à 425 aujourd'hui. Plus de 3100 jeunes gens sont passés par le Centre depuis son ouverture. Ils y ont appris a devenir des hommes....

LE COURS DE

Les AMBULANCIERS ONT BESOIN D'HOMMES!

SECOURISME

Ile cours de secourisme vient

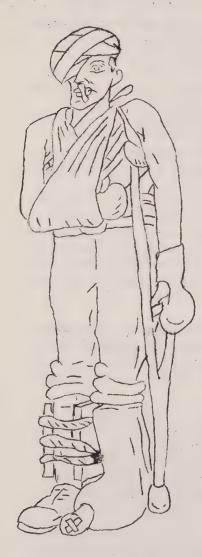
| de prendre fin, pour plusieurs
| de prendre fin, pour plusieurs
| de prendre fin, pour plusieurs
| de prendre fun ent pri ce
| cours et qui l'ont suivi jus| qu'au bout ce fut une nouvelle
| expérienc qu'il nous a été
| donné d'acquérir, une expérien| ce très profitable, qui peut| être dans quelques années, ser| vira a sauver une vie humaine.

Ies détenus qui tout dernierement ont passé les examens requis sont en mesure de sauver une vie soit sur les lieux d'un accident d'automobile, ou d'un accident quelconque qui peut se produite n'importe où.

Les principes et la pratique du secourisme se fondent sur les principes de base de la médecine et de la chirurgie pratique?

Les points principaux d'un secouriste sont de donner les soins nécessaires pour sauvar la vie d'une personne, favoiriser son rétablissement et empêcher l'agravation de son état.

Le secouriste doit aussi être apte a se servir de tous les movens, et de tous les instruments possible toujours dans le but unique d'aider son semblable.



Un bon secouriste ne doit pas seulement se pencher sur la partie physique d'une personne blessee mais il doit aussi être en mesure de l'aider moralements au lieu de dire à une personne blessée qu'il n'y a malheureusement rien a faire, que son état est critique, nous devons lui inspirer un espoir de guérison, lui dire que tout ira sûrement pour le mieux

Les secouristes sont un maillon de la chaine internationnale des gens qui travaillent a soulager la misère dans le monde.

Déjà par les années passées des statistiques venant de toutes les parties du globe ont prouvé que des milliers de vis humaines ont été souvées grâce aux secouristes.

Nous pouvons tous être fiers de faire parti d'une association telle que " Les ambulanciers St-Jean "

Robert Barré

LE COURS DE

PERSONNALITE



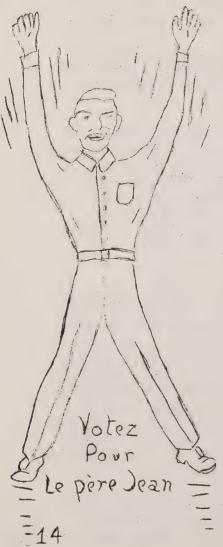
Pour la troisième année consécutive l'institut de personnalité fait bénificier certains d'entre nous d'un cour de personnalité.

Le cour, qui a débuté à la mi-février, s'étend sur une période de seize se-maines.

Il serait vain de croire qu'il suffit de s'inscrige à un cour, de personnalité pour acquérir sans effort, prestance, parole facile et attitude distinguée. Ceux qui le croirait s'exposeraient à plus d'une déception.

Jean-Guy Lebosuf qui nous donne ces cours en collaoration avec M. Bernard
Pauzé, ne laissait subsister aucun doute à ce sujet
" Une seule personne peut changer quelque chose à votre personnalité, et cette personne c'est vous..."
nous disait-il en guise d'introduction.

Ia partie la plus importante du cour consiste à . prendre la parole devant le groune pour réciter ou improviser selon le cas.



Il beut sembler idiot que l'on vous demande de simuler une colère " tout rouge " devant le groune mais si l'on considère que le fait d'oser prendre le ton qui s'impose fera peut-être la différance entre la bonne ou la mauvaise impression que vous laisserez à un moment important de votre vie, ont comprend mieux le pourquoi de certains exercices.

N'allez pas croire que c'est facile, les plus braves ont senti leurs jambes tremeler, leur gorge s'assécher et leur mémoire défaillir.

Au nom du groupe je tiens à assurer l'institut de personnalité de toute notre reconnaissance. Voilà des gens qui ont fait fi des paroles inutiles et qui ont posé un geste positif pour nous aider.

Bravo....

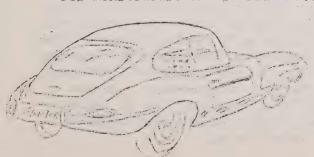
Jacques
Paul
Pour les petits

LAJAGUAIR 14/21(E))

POUR DONNER A LA CELE EE " XK "TUNISHCESSEUR;"
JAGUAR N'A PAS CHOISI LES DEMI-MESURE: ON A
CARREMENT TRANSPOSE DANS LA " VERSION CIVILE "
LA MECANIQUE DU MODELE DE COMPETITION QUI S'ALIGNA AUX 24 HEURES DU MANS: PAS MOINS.

MAIS COMMENT FONT-ILS ?

C'est la question que se poserent les s-écialistes quand Jaguar présenta son sensationnel successeur de la XK 150, le " type E ". Voilà une machine de Grand Tourisme capable de concurrencer une Ferrari ou une 300 SI Mercédes et qui nous est offerte à la moitié du prix de ces dernières ! Attention, je ne parle pas uniquement de vitesse ou d'accélération, mais bien d'un ensable de vertus - confort, silence, sécurité, stabilité. - qui font le nedigree d'une véritable GT de grande classe. Alors ... Comment font-ils? Question de prix, je n'en sais troprien! Mais question technique, une réponse qui dit tout : la Jaguar tope " E " est une extrapolation directe des Jaguar du Mans qui tinrent la dragée haute à des voitures monstrueusement puissantes... et qui n'ont



qu'un raccort très lointain avec les modeles destinés à la vente.

Pas de doute... la ressemblance est franpante: c'est bien la JAGUAR du Mans. Ime voiture de course qui aurait mis un col et une cravate pour descendre en ville : On en a fait un coupé au toit fuvant comme une goutte d'eau et un roadster (avec capote ou hard-top). " Col et cravate " sont ici représentes par des pare-chocs civilisés, des lumières et clignoteurs réglementaires un tabeau de bord complet. des garnitures de cuir, une

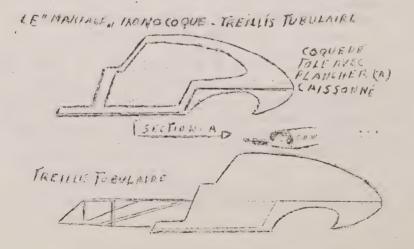


soute à barages, un pare-brise " civil " ouelques chromes discrets... enfin par tout ce qui est nécessaire pour rouler ailleurs qu'en course. quoi! Mais ces atours ne trompent pas. Le capot basculant d'une pièce vers l'avant, les formes fuselees ... et un exercice de " ramping " sous la voiture dévoilent bien ses origines. Sous le capot, nous trouvons le moteur XK 3.8 litres bien comnu. C'est un 6 cylindres avec vilebrequin à 7 paliers et culasse spéciale à double arbre à cames en tête. Il est alimenté ici par trois carburateurs SU du gros modele et fournit 265 CV à 5500 tours-minute. Le refroidissement par eau est dosé par un ventilateur débravable électrique qui ne tourne que quand c'est nécessaire (cette idée de Peufeot a du succès) La transmission est assurée par un embravage class que à commande hydraulique et par une boîte L vitesses à levier central. Le pont est suspendu (ce que la XK 120, 140, et 150 n'offrait pas) et la transmission aux roues se fait par essieux oscillants guidés par des bras transversaux.



Chaque ras comporte daux ressorts à coudin parallele avec amortisseurs concentriques. Cett thechique est tres curieuse, mais assure une remarqua le tenue de route et une ad érence tenace des roues tout ne sauvegardant la souplesse nécessaire au confort d'une voiture de luxe. Je différentiel est muni d'un dispositif auto-blocage qui empêcle le patinage des roues dans les virages pris " à l'arraché " et les freins à disques sont accolés à ce différentiel. A L'avant, on retrouve les classiques triangles transversaux, les arres de torsion topiques à la " Jag ", les freins à disques... et la direction à cremaillere. Cette dernière fait un retour en force depuis que toutes les voitures de Grand Prix lui font confiance! Romes a ramons complètent le tableau Vovons maintenant les points originaux qui caractérisent la Jaguar type " F. ".

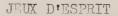
Nous venons de voir que la nouvelle Jaguar bénéficie d'une suspension arrière indépendante. Ouoique traitée avec ingéniosité, cette mécanique n'n rien de neuf, puisque nombre de voitures de tourisme - et toutes les voitures de course - en sont équipées. Ce qui est nouveau c'est le squelette. la structure qui assemble toute cette belle mécanique. Imaginez un curieux mariage entre une monocoque et un treillis tubulaire... deux bonnes solutions réunies ingénieusement. La partie centrale et arrière est formée d'une coque style aviation réalisée en grosse tôle soudée. Les seuils de porte montrent bien les caiss ons qui arment cette coquille d'oeuf! A l'avant de cette boîte est boulonné un treillis tubulaire comparable à celui des voitures de course, il porte le moteur et le train arrière n'est pas fixé à la coque (ce qui est le défaut des monocoques dont la tôle accepte mal les efforts localisés) Tì est groupé sur un faux châssis, une sorte de robuste berceau, qui, lui, est attaché souplement à la coque par l'intermédiaire de tampons de choutchouc. Ce berceau peut légèrement osciller sur la coque, ce qui a pour effet de filtrer toutes les vibrations.

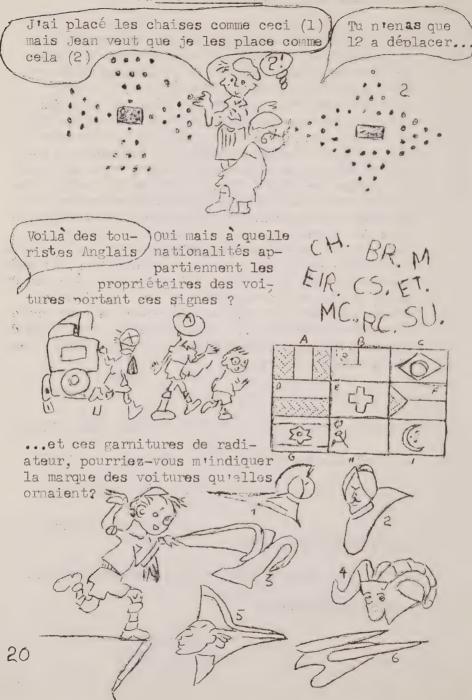


Ainsi conque, une voiture doit évidemment offrir des performances exceptionnelles. Le type " E " est étonnamment silencieux et confortable, malgré son tempérament sportif. Il peut se conduire sounlement en première, même à 12 M.P.H. Mais pour peu que l'on joue de la boîte, ce sont des envolées enivrantes: le 70 en 7 secondes, le 110 ea 16 secondes. On atteint 160 M.P.F. avec une facilité deroutante. Direction, freinage et stailité sont sans défauts... Alors ? Tout est bien qui roule bien ? Fh! NON. Il v a de graves lacunes malgré tout. La finition intérieure présente beaucoup de négligences. Le tableau de bord est complet mais de forme tarabiscotés et peu esthétique. Ta position au volant est mauvaise quand on a une bonne taille: on a les jambes recroquevillées. L'accès est aussi très difficile, principalement à cause du seuil proéminent à escalader et de l'abaissement extrême de la voiture. Les sièges-aquets pourraient être mieux dessinés... Signalons enfin une boîte de vitesses dont la synchronisation n'est vraiment pas digne de la voiture

- Enorme puissance.
- Finition insuffisante.
- Sounlesse du moteur
- Cockpit commliqué.
- Silence de fonctionnement.
- Accès difficile.
- Suspension confortable
- Boite de vitesse
- Sécurité exceptionnelle Sièges quelconques.
- Technique moderne

Jacques Paul





CROYEZ LE OU NON!

Un crabe portant des lunettes de soleil fut trouvé par un pêcheur du nom de W. Allen Jr. Paltimore, Marvland.

Deux messieurs portant les noms de Coffey et Pott conquisaient deux autos qui eurent un léger accrochage à Santa Barbara, en Californie.

Lios dorsal d'un chameau est parfaitement droit.

Le visage le plus connu est certainement celui de Elisabeth de York, reine d'Angleterre sous Henry VII. Son portrait apparaît 8 fois dans chaque jeu de carte. Ce fut durant son regne (1486-1498) que fut inventé le jeu de cartes.

Mme. rausy Johnson Ottawa Illinois devint:

- mère à 16 ans
- grand mère à 32 ans
- arrière grand mère à 64 ans.



SOLUTION DES JEUX:

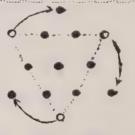
1- Il suffira de déplacer dans chaque groupe 1 trois chaises, comme l'indiquent ces fleches... ce qui retourne le triangle la pointe en l'air! Comme il y aura quatre groupes, il y aura a déplacer 4 X 3. ou 12 chaises...

BR: Brésil : C 3- 11 Ford 1950 2- CH: Suisse: E EIR: Irlande: A M : Israël: G CS: Tchélos:F ET: Egypte : I

MC: Monaco: D RC: Chine : B

SU: URSS : H

- Je regrette, monsieur, mon pere est occupé sur una autre



2. DeSoto 1952

3. Packard 1952 4. Podge 1952

5. Pontiac 1954

6. Chrysler 1954

la rapporterai!

Dans le cadre du cours de personnalité, aura lieu bientôt une élection qui servira en quelque sorte d'examen final.

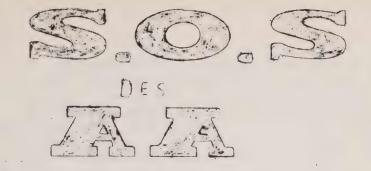
Messieurs,

Bientôt auront lieu les élections de Ville-Joyeuse. Vous avez besoin d'un parti qui doit savoir se distinguer par sa sagesse et son expérience. Ce particient des "Pitits Vieux".

Il est vrai que les petits Vieux ne font que debuter sur la scène municipale et qu'ils semblent ne pas pouvoir tenir longtemps étant donné l'age de leurs membres. Ceci, messieurs est d'autant plus avantageux que votre risque en est réduit les petits vieux sont près de la tombe.

Si nous sommes parvenus à un âge si avancé, c'est que nous voulions avant de mourir, faire de votre ville une cité de prospérité.

Si vous voulez être aussi sages et logiques que nous le sommes, vous ne pouvez que votez, les



Je m'adresse premièrement à ceux qui font déjà parti du mouvement. Depuis quelques semaines nombreux sont ceux qui viennent aux assemblées mais je crois sincèrement que nous pourrions avec de la bonne volonté avoir une meilleure assistance, alors j'encourage tous ceux qui ces derniers temps n'y sont pas venus, à y assister régulièrement à l'avenir, car le plus bel encouragement que nous pouvons donner aux cens qui viennent de l'extérieur pour nous donner leurs messages est bien d'assister en grand nombre aux assemblées et j'espère qu'à l'avenir le mouvement A.A., en sera un qui nous tiendra encore plus à coeur que par le passé.

Maintenant pour tous ceux qui ne font pas partie des A.A. mais qui aimeraient voir ce qui se passe lors d'une réunion, vous n'avez qu'a adresser une requête à M.Labelle qui se fera un plaisir d'y faire votre inscription.

Qu'on se le dise, le mercredi soir à 7.30 h. P.M., réunion pour tous les membres des A.A.

Merci.

Votre vice-président Rotert Parré



The Eternal Sitter ... Yuen Tong, a Chinese Buddhist ascetic of the eighteenth century, sat down at the age of Twenty-two and never arose from his sitting position for sixty-two years. The attitude is ritually known as Dhyama Mudra or Meditation and is one of those fantastic endurance ordeals which leave a westerner gasping with astonishment. He died without arising and at his direction his mummified body-frozen in the identical squat he had so long endured in life was enshrined in a glass case within the Pagoda of the Rocks in Yunnan-fu, China, in 1760

AING BANG BONG DONG DING DONG BANG DONG

ARE LOCALITIES IN INDOCHINA

In Kenya, Africa, has soon as a woman of the Lumbwa tribe gets married her huseand puts her to work growing maize every thirty bags she produce will buy a new wife for her huseand.

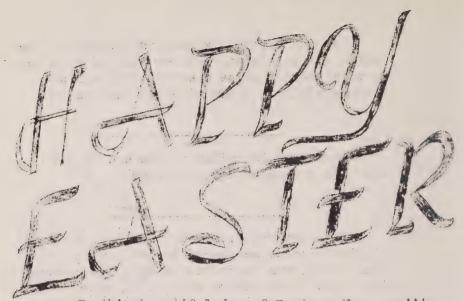
A black eye is called a blue eye in Germany and a paached eye in France.

The gallow Proof... Jean Poqueron of Hautvillier France, sentenced to death as a habitual thief, was told that he will be released
if a pure maiden werre willing to marry him.
A homely ornhan girl stepned forward willingly. But Poqueron took one look at her shook
his head and said: "No I'd rather marry the
gallows-hangman do your duty."

He was hanged forthwith, in the city of Reims, in 1234.

Danny London born deaf and dumb was hit in the head in the boxing ring and suddenly found he could both speak and hear.

Czar Nicholas I of Russia (1825) (1855) compelled his recruits to practice the goosesten while bearing upon their tall headgear a glass full of water. If a soldier spilled as much as a single drop, he was obliged to serve an additional year for every drop he spilled.



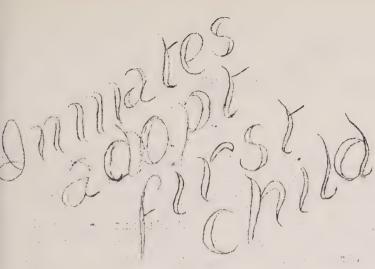
In this beautiful day of Easter, the committee of "Horizon ", wish to all the inmates, to the direction and to all the personnel, of the Cen-

ter an happy Easter.

Taster is for every-body a great event because this is the interruption of the lethargic sleep of the winter. Also this is the apparition of the first buds, on the action of the mild rays of the sun. The same sun that fill, up our heart with a joy very difficult to be expressed.

The first spiritless of this great festival is certainly the resurrection of the Son of God, Who gave his life to save us. Let us have a thought for our Creator, that would be appreciated in this great day.

28



Greek girl Villy PASKOPANI, assigned by "Foster Parents Plan ".

Villy Paskopani a twelve years old, Greek-girl, last novem er ecame the first child to be adopted by the immates of the Federal Training Center.

The adoption was made whith the help of the inmates of S.V.P.P. through the Montreal office of the Foster Parents: Plan.

villy lives in a village near Sparta in southern Greece. Her widowed mother and two older brothers live in small farm shack her father comtracted tuberculoses from which he never recovered. Late in 1951, he died of the same disease.

We send her for Chrismas ten dollars and six for her birthday.

We publish the letter we receive from her.

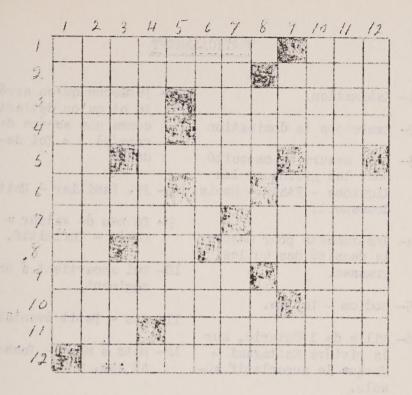
Dear Foster Parents,

I hope my letter finds you in good healt and joy. We are in good healt too. I thank you very much for the \$8.00 you sent me. May the Good Lord grant you good health and joy, inreturn of the kind help you are giving me. It is two days before Christmas today and we are going to have a celebration at school for the irth of Christ. We shall have small presents for the orbhan children. We are going to Monour the King of the whole world, who came to earth to bring peace and love. My mother and all my family send their kind regards to you. Our best wishes and all the best for the New Year. Dear Parents, the weather is very cold to-day and we have snow as well. We freeze by the time we get to school. Until the weather changes, people can't gather the olives.

Respect and kisses from, Villy PISKOPANI

I also received * 5.00 for food, \$ 8.00 gifts a dress a blouse, a pair gloves and three pairs socks. I thank you very much. Thank you for the card you sent me.

Villy PISKOPANI



HORIZONTALE ENT:

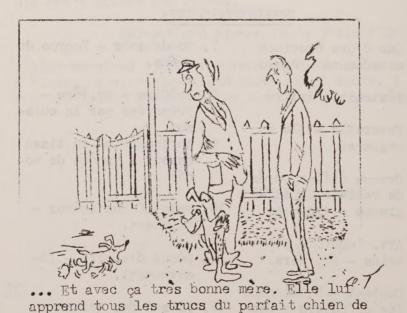
- l. Cap d'une province canadienne Avare
- 2. Désirait Arrivé
- 3. Favorable Ile du Saguenay.
- 4. Groune difles, pres de Venise - Willigramme - Attaches.
- 5. Art. indéf. Pétrins - Pr. pers.
- 6. Content N.Seigneur Les officiers y mangent.

- 7. Tondaisons Ecorce du
- 8. Préfixe Rv. Père Prévarées par la cuisson.
- 9. Inflammation du tissu osseux - Espèce de noche.
- 10. Relatif aux astres Marchera.
- ll. Dénué d'esprit Désavouerai.
- 12. Finant des caresses.

VERTICALEMENT

- 1- Estimation.
- 2- Exercions la domination
- 3- Anc. mesure de capacité pour les grains et les liquides Etain Mania doucement.
- 4- Instruments pour mesurer la densité des huiles grasses.
- 5- Sodium Lettre.
- 6- Ville de l'Ontario, sur la rivière Mattagami -Marque le superlatif absolu.

- 7- Personne qu'on arrête et qu'on détient comme une espèce de gage(pl.) Ici dedans.
- 8- Pr. familier Unit.
- 9- De peu de valeur Conj. Infinitif.
- 10- Qui appartient a un régiment.
- 11- Ans Petit éventail
- 12- Mets a mort Passait au sas.



32:

garde.



